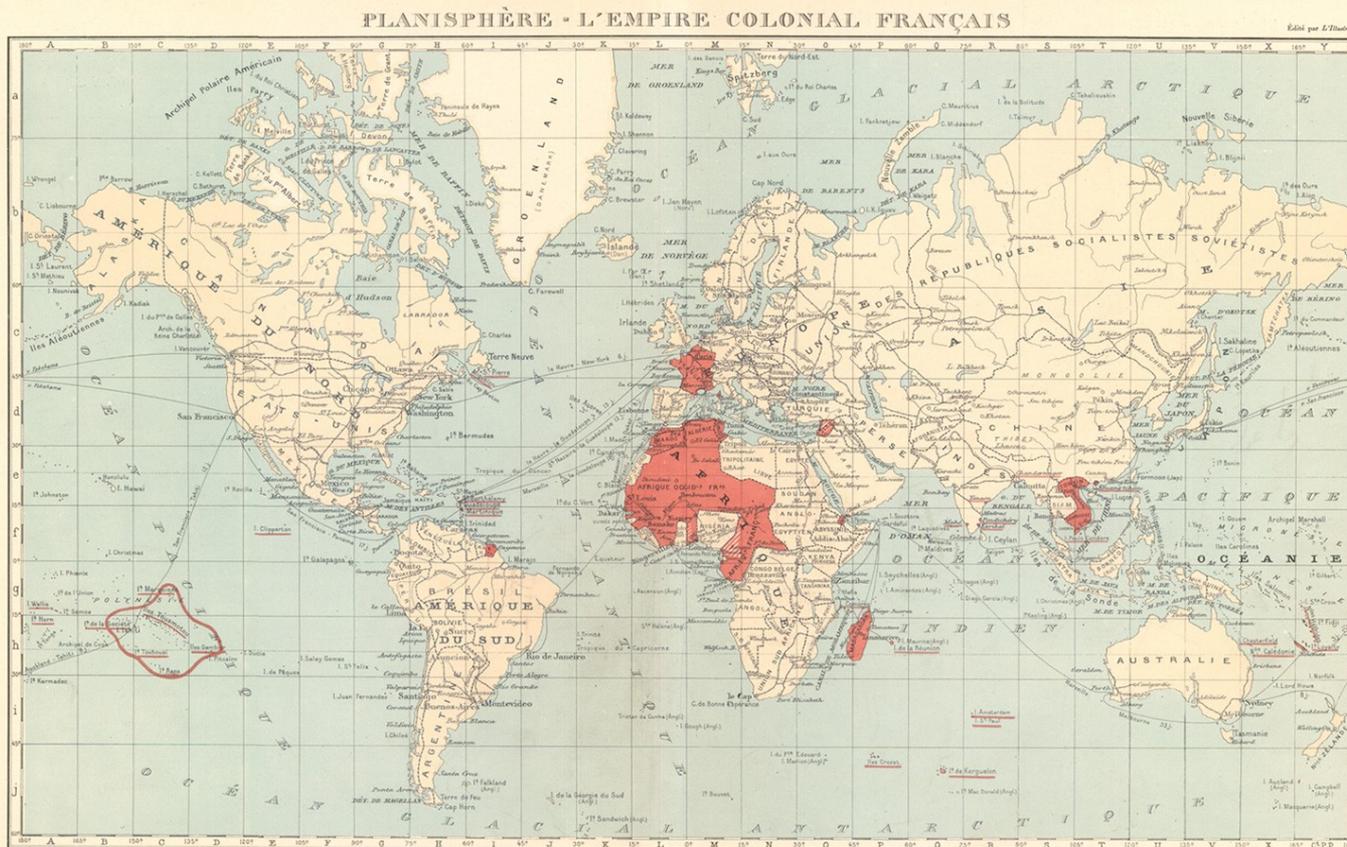


# LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE

## René DUMONT

Pl. 2



# *LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE*

## *René DUMONT*

SUR LES MODÈLES DU ROYAUME-UNI ET DES PAYS-BAS, LA FRANCE DÉCIDE DE SE DOTER D'UNE STRUCTURE CHARGÉE DE COORDONNER LES ACTIONS ENTREPRISES AUX COLONIES POUR L'AMÉLIORATION DES PRODUCTIONS AGRICOLES. **LE JARDIN COLONIAL DE NOGENT EST CRÉÉ LE 28 JANVIER 1899.**

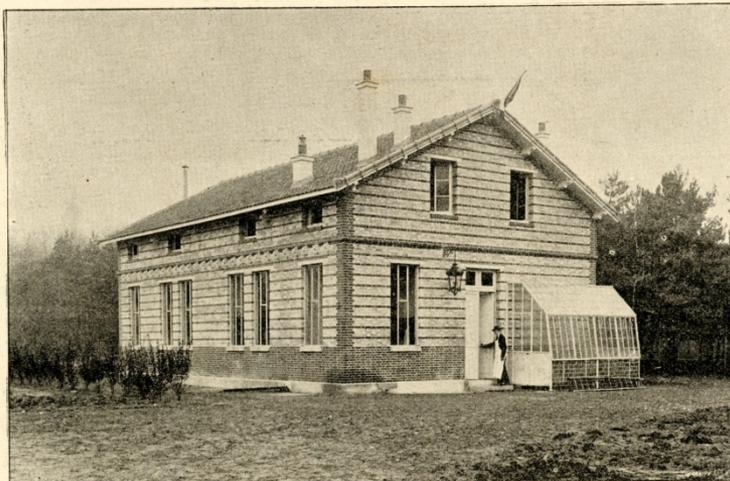
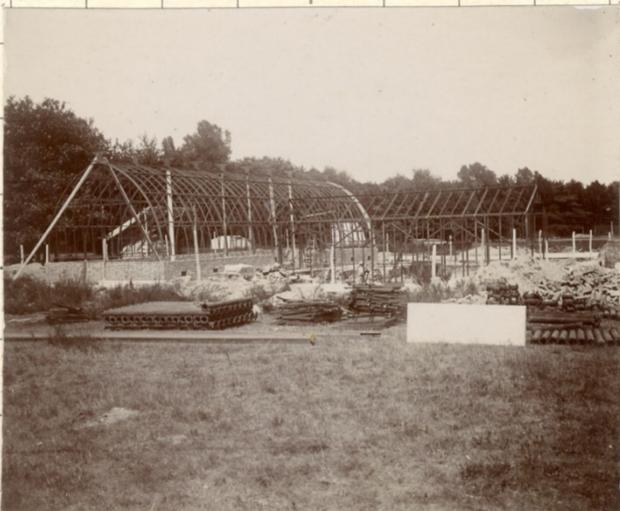
**CE SERVICE EST PLACÉ SOUS LA TUTELLE DU MINISTÈRE DES COLONIES.**

SA DIRECTION EN EST CONFIEE À JEAN DYBOWSKI.



# *LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE*

## *René DUMONT*

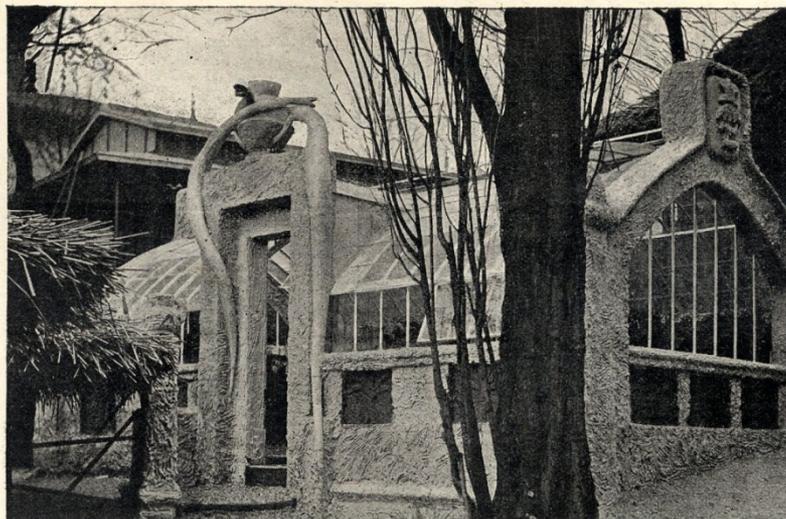


Laboratoires du Jardin Colonial, à Nogent,

LA PREMIÈRE CONSTRUCTION SUR LE SITE EST LA GRANDE SERRE.  
COMMENCÉE EN JUILLET 1899, ELLE EST OPÉRATIONNELLE DÈS  
LE MOIS D'OCTOBRE !  
PUIS SERONT ÉDIFIÉS LA MAISON DES JARDINIERS, LE BÂTIMENT  
DES COLLECTIONS BOTANIQUES, LE MAGASINS DES INTRANTS,  
L'ORANGERIE ET LE HANGAR DE MANIPULATIONS.

# LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE

## René DUMONT



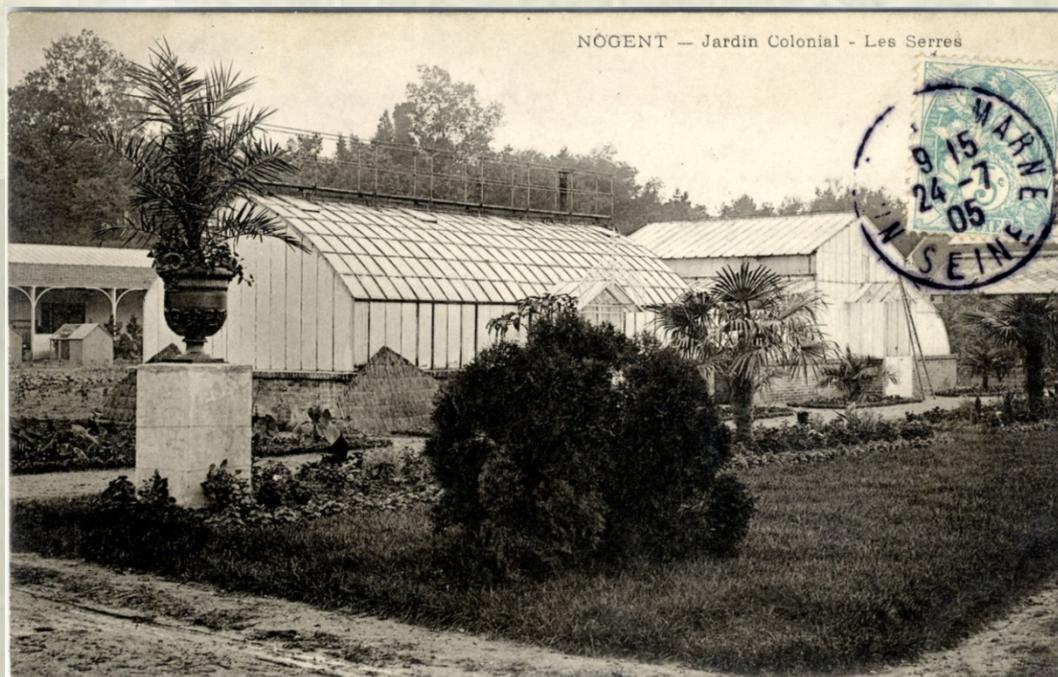
Le Dahomey à l'Exposition Universelle de 1900.  
Serre d'acclimatation.

« HÉRITAGE » DE L'EXPOSITION UNIVERSELLE, PARIS 1900 :  
LE PAVILLON DE LA RÉUNION, LA SERRE ET LES « POTEAUX-  
FÉTICHES » DU DAHOMEY, LES SERRES « HAMELLE » & « MENIER »



# LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE

## René DUMONT



LA « **SERRE MENIER** »  
EST RÉSERVÉE AUX  
TRAVAUX SUR LE  
CACAOYER ET LE  
VANILLIER;

LA « **SERRE HAMELLE** »  
ABRITE LES  
COLLECTIONS DE  
CAFÉIERS.

CES SERRES SERONT  
DÉTRUITES À LA FIN  
DES ANNÉES 1950.

« **HÉRITAGE** » DE L'EXPOSITION UNIVERSELLE, PARIS 1900 :  
LE PAVILLON DE LA RÉUNION, LA SERRE ET LES « POTEAUX-  
FÉTICHES » DU DAHOMEY, LES SERRES « HAMELLE » & « MENIER »

# *LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE*

## *René DUMONT*

LE JARDIN COLONIAL REÇOIT DES PLANTS ET DES SEMENCES DES DIFFÉRENTES COLONIES, LES MET EN CULTURE À NOGENT, LES OBSERVE ET LES ANALYSE DANS SES LABORATOIRES.



ENVOI DE PLANTES UTILES AUX COLONIES

Départ d'un convoi de serres portatives contenant chacune 60 à 100 spécimens de végétaux économiques.

LES VARIÉTÉS D'ESPÈCES INTÉRESSANTES SONT MULTIPLIÉES PUIS EXPÉDIÉES AUX DIFFÉRENTS JARDINS D'ESSAIS QUI EN ONT FAIT LA DEMANDE.

LE JARDIN COLONIAL EN SUIT L'ÉVALUATION EN EXIGEANT DES RAPPORTS ET EN EFFECTUANT DES MISSIONS AUPRÈS DE CES JARDINS D'ESSAIS.

# *LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE*

## *René DUMONT*

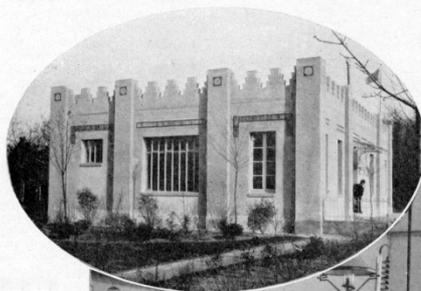


# LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE

## René DUMONT

**PAR DÉCRET DU 29 MARS 1902, UN ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR DE L'AGRICULTURE COLONIALE EST INSTITUÉ À NOGENT.**

CETTE ÉCOLE EST CHARGÉE DE SPÉCIALISER LES INGÉNIEURS AGRONOMES QUI SE DESTINENT À SERVIR AUX COLONIES, DANS LES SERVICES PUBLICS AUSSI BIEN QUE DANS LE PRIVÉ. L'ENSEIGNEMENT DURE UN AN ET L'ÉCOLE FAIT APPEL AUX MEILLEURS PROFESSEURS DE L'ÉPOQUE.



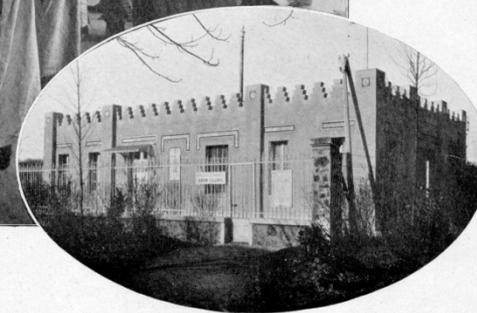
LE LABORATOIRE DE CHIMIE

Sont nommés professeurs à l'École nationale supérieure d'agriculture coloniale:  
*Chaire d'agriculture coloniale:*  
M. DYBOWSKI, inspecteur général de l'Agriculture coloniale, directeur du Jardin colonial.

*Chaire de culture des plantes alimentaires:*  
M. CHALOT, directeur du Jardin d'essai de Libreville.

*Chaire de botanique coloniale:*  
M. DEBARD, licencié sciences, chef du service botanique au Jardin colonial.

*Chaire de technologie coloniale:*  
M. Paul ARMANN, ingénieur agronome, chef du Service chimique au Jardin colonial.



# LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE

## René DUMONT

15 Août 1905 — Cinquième année. N° 15      Bi-Mensuel      P.S. 407  
 Prix du Numéro : 0 fr. 75

**LA DÉPÊCHE COLONIALE**  
 ILLUSTRÉE

DIRECTEUR : J.-Paul Trouillet

EXPOSITION NATIONALE D'AGRICULTURE COLONIALE  
 DE NOGENT-SUR-MARNE



SERRES DU JARDIN COLONIAL

RÉDACTION ET ADMINISTRATION : 12, Rue Saint-Georges, Paris (IX<sup>e</sup>)

**ABONNEMENTS :**

à la Dépêche Coloniale Illustrée	}	France....	Un an 18 fr.	à la Dépêche Coloniale Illustrée	}	France....	Un an 40 fr.
		Colonies...	Un an 22 fr.			Colonies...	Un an 45 fr.
		Etranger...	Un an 25 fr.			Etranger...	Un an 50 fr.

Vente du Numéro dans nos Bureaux, Kiosques, Dépôts. — France : 0.75. — Par poste : 1 franc.  
 Étranger : 1 franc. — Par poste : 1 fr. 25.



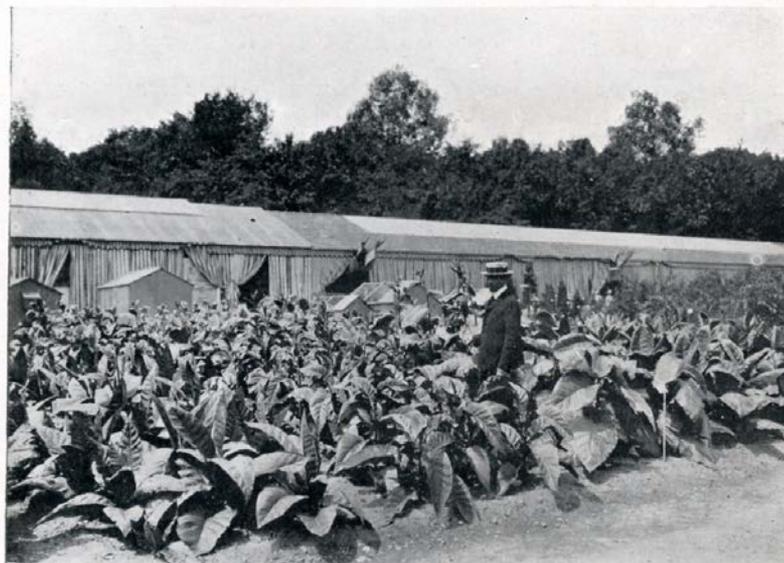
**L'EXPOSITION D'AGRICULTURE COLONIALE OUVRE SES PORTES LE 21 JUIN 1905. DESTINÉE À FAIRE CONNAÎTRE AU GRAND PUBLIC LA NATURE ET L'INTÉRÊT DES PRODUITS COLONIAUX, ELLE EST AUSSI L'OCCASION DE PROUVER AUX POUVOIRS PUBLICS LA QUALITÉ DES TRAVAUX QUI SONT CONDUITS AU JARDIN COLONIAL.**

# LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE

## René DUMONT



SALLE D'EXPOSITION PERMANENTE DE MADAGASCAR



UN COIN DU JARDIN COLONIAL, PLANTATION D'ESSAI

LES PRODUITS TROPICAUX SONT CLASSÉS  
PAR PROVENANCE, PERMETTANT AINSI  
AUX VISITEURS DE MIEUX CONNAÎTRE  
CHACUNE DES COMPOSANTES DU DOMAINE  
COLONIAL FRANÇAIS.

# *LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE*

## *René DUMONT*

### LES EXPOSITIONS COLONIALES DE 1906 : PARIS ET MARSEILLE

LA « PORTE SACRÉE CHINOISE » ET LA  
« TOUR D'ANNAM », INSTALLÉES AU  
JARDIN COLONIAL L'ANNÉE SUIVANTE,  
PROVIENNENT DE L'EXPOSITION  
PARISIENNE AU GRAND-PALAIS.



# LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE

## René DUMONT



DE L'EXPOSITION DE MARSEILLE, LE JARDIN « HÉRITE »  
DE LA « MAISON DES NOTABLES COCHINCHINOIS »  
ET DU « PAVILLON DU CONGO ».

# LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE

## René DUMONT

### L'EXPOSITION NATIONALE COLONIALE DE NOGENT, 1907

ELLE OUVRE SES PORTES LE 14 MAI 1907  
ET VA DURER JUSQU'EN NOVEMBRE.

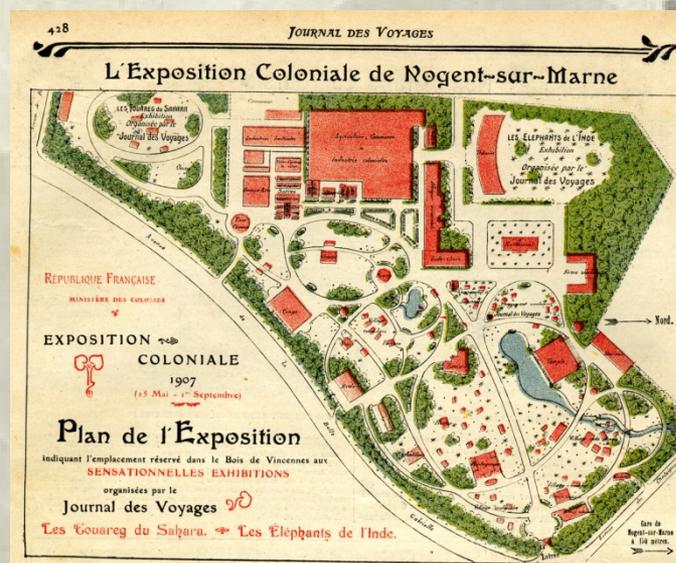
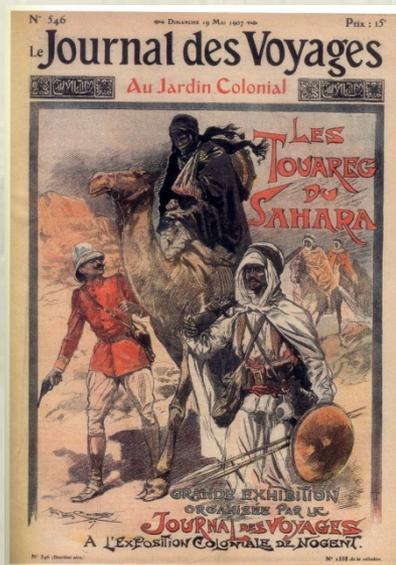
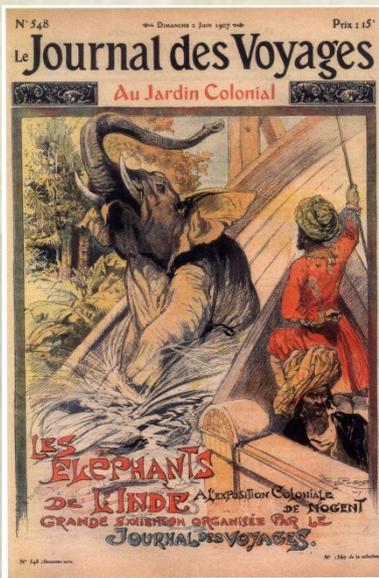
POUR L'EXPOSITION AGRICOLE DE 1905,  
LE JARDIN COLONIAL AVAIT AGRANDI  
LES BÂTIMENTS DESTINÉS À ABRITER  
LES COLLECTIONS PERMANENTES.

EN PLUS DES BÂTIMENTS HÉRITÉS DES  
EXPOSITIONS ORGANISÉES EN 1906,  
LE JARDIN COLONIAL ÉRIGE SUR LE SITE  
LES PAVILLONS DE L'INDOCHINE, DE LA  
GUYANE, DE MADAGASCAR ET DE LA  
TUNISIE.



# LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE

## René DUMONT



AFIN D'ATTIRER LES VISITEURS,  
DES ATTRACTIONS LEUR SONT  
PROPOSÉES :

- LE DRESSAGE DES ÉLÉPHANTS
- LE CAMPEMENT SAHARIEN

DES VILLAGES « EXOTIQUES » SONT  
ÉGALEMENT RECONSTITUÉS

Pour aller

au Jardin Colonial

Par tout l'intérêt qu'elle offrira aux visiteurs, par le nombre et la variété de ses attractions, l'Exposition Coloniale obtiendra à coup sûr le plus grand succès. Parmi les éléments de ce succès, il convient de compter aussi la proximité de l'exposition située en plein bois de Vincennes, c'est-à-dire presque aux portes de Paris, la multiplicité des moyens de communication et la facilité avec laquelle le public pourra se rendre à Nogent et en revenir.

Par la Gare de Vincennes (Place de la Bastille), 4, 5 et 6 trains par heure, selon les heures de la journée. Durée du trajet 12 minutes par les trains directs, 19 minutes par les trains ordinaires. Descendre à la gare de Nogent-sur-Marne qui est à 150 mètres du Jardin Colonial.

Par le Métropolitain, jusqu'à la station de la Porte de Vincennes, tête de ligne du tramway nogentais qui conduit directement au Jardin Colonial en douze minutes. Départ tous les deux à trois minutes.

Par la Gare de l'Est, descendre à Nogent-Perceux. Prendre pour gagner le Jardin Colonial le tramway nogentais et descendre à l'arrêt de l'Avenue de la Belle-Gabrielle.

Par la Gare de l'Est, descendre à Nogent-Perceux. Prendre pour gagner le Jardin Colonial le tramway nogentais et descendre à l'arrêt de l'Avenue de la Belle-Gabrielle.

Le Directeur-Général : Louis DUBOIS.

L'Exposition, ouverte le Mercredi 5 Mai, sera close le Dimanche 3<sup>e</sup> Septembre. Le public est admis à visiter les galeries et pavillons d'exposition tous les jours de neuf heures du matin à six heures du soir.

Le parc où sont établis tous les villages et campements exotiques restera ouvert jusqu'à la tombée de la nuit.

Les visiteurs pourront ainsi passer toute la journée dans ce ravissant coin du Bois de Vincennes. Ils pourront même dîner au restaurant de l'Exposition, merveilleusement situé, puisqu'ils auront toutes les facilités possibles pour regagner Paris le soir.

PRIX D'ENTRÉE

Le prix d'entrée est fixé ainsi qu'il suit : Les DIMANCHES : 0 fr. 50.

Les autres jours : 1 franc.

Au-dessous de quatre ans les enfants accompagnés entreront gratuitement.

Il sera en outre délivré des cartes d'abonnement valables pour toute la durée de l'Exposition, au prix de 10 francs.

D'autre part, les visiteurs pourront se procurer aux guichets d'entrée des

BILLETS COLLECTIFS

pour l'ensemble de toutes les attractions, savoir :

1<sup>o</sup> CHASSE AUX ÉLÉPHANTS ;

2<sup>o</sup> THÉÂTRE DU SAHARA ;

3<sup>o</sup> CINÉMATOGRAPHE A VUE COLONIALE ;

4<sup>o</sup> DIORAMA DE L'INDO-CHINE.

Ces billets collectifs pourront être utilisés ensemble ou séparément pendant toute la durée de l'Exposition.

Prix du billet : 1 franc.

Le Directeur-Général : Louis DUBOIS.

Pour visiter

l'Exposition

C'est un véritable voyage à travers les colonies françaises que vont pouvoir accomplir les visiteurs de l'Exposition de Nogent. Des Indes, ils passeront au Sahara, de la Guyane au Congo, des Antilles à Madagascar, de l'Indo-Chine en Nouvelle-Calédonie...

Pour visiter ainsi toutes nos possessions d'outre-mer, il leur sera utile autant qu'agréable d'avoir un guide sûr et bien documenté.

Le plus précieux pour eux sera certainement le

CATALOGUE de l'Exposition, véritable vade-mecum qui sera mis en vente à l'entrée du Jardin Colonial et où on trouvera le programme détaillé des attractions et les renseignements les plus complets sur tous les produits, objets et échantillons exposés. (Prix : 0 fr. 50.)

Un BUREAU DE POSTE, installé dans le parc même, avec cabine téléphonique, permettra à chacun de faire sa correspondance et d'expédier sur place des cartes postales portant le timbre commémoratif et le cachet spécial de l'exposition.

Le BUFFET-RESTAURANT, coquettement aménagé et situé dans le plus merveilleux décor, sera très apprécié par les visiteurs qui voudront dejeuner ou dîner dans l'exposition. (Le repas : 1 fr. et 1 fr. 50.)

Les PAVILLONS DE DÉCORATION, où le service sera fait par des indigènes, mettront le public même d'apprécier le thi d'Indo-Chine, le café caennais, le chocolat du Congo, etc. etc.

SCHEMA — Impression Charaire.

# *LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE*

## *René DUMONT*



LE PAVILLON DE L'INDOCHINE ABRITE DE RICHES COLLECTIONS DE PRODUITS DE L'ART ET DE L'ARTISANAT ASIATIQUES.



# LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE

## René DUMONT



LE PAVILLON DE MADAGASCAR

LE PAVILLON DE MADAGASCAR.



# LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE

## René DUMONT



15 EXPOSITION COLONIALE 1907 — Village Indo-Chinois. — B. L. — Reproduction interdite.

LE VILLAGE INDOCHINOIS ET LE VILLAGE CANAQUE SONT IMPLANTÉS AU NORD-EST DU JARDIN, DANS SA PARTIE LA PLUS BOISÉE



77 EXPOSITION COLONIALE 1907. — B. L. — Reproduction interdite  
Famille des Iles Loyalty (Nouvelle-Calédonie). — LL.

# LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE

## René DUMONT

LE PAVILLON DE LA TUNISIE EST UNE ÉLÉGANTE CONSTRUCTION DE «STYLE MAURESQUE» OÙ L'ON PEUT SE DÉTENDRE EN BUVANT LE THÉ ET Y ACQUÉRIR DES OBJETS DE L'ARTISANAT.



# *LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE*

## *René DUMONT*

**MAI 1908, LE JARDIN COLONIAL EST OUVERT AU PUBLIC ...**



NOGENT — Jardin Colonial - Dans les Allées

# LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE

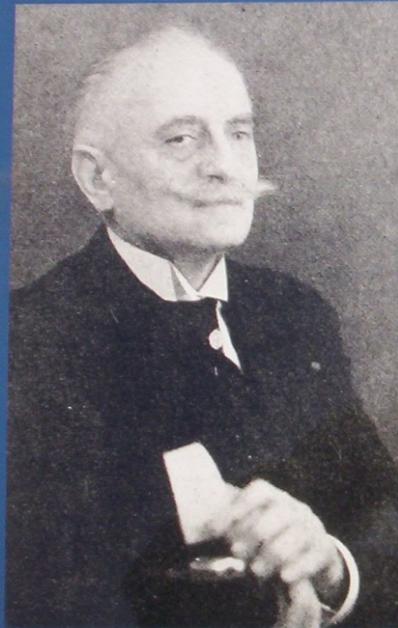
## René DUMONT

EN 1909, ÉMILE PRUDHOMME  
SUCCÈDE À JEAN DYBOWSKI  
À LA DIRECTION DU JARDIN.

C'EST À CETTE ÉPOQUE QUE  
SONT ARRÊTÉES LES LIMITES  
DU JARDIN COLONIAL.

LA MAISON DU CHEF-JARDINIER  
SE RETROUVE SUR LA PARTIE  
CONCÉDÉE AU COLLÈGE DE  
FRANCE ! POUR LA REMPLACER,  
LE PAVILLON EN MEULIÈRES  
SERA ÉDIFIÉ EN 1910, AUX FRAIS  
DU COLLÈGE DE FRANCE !

Emile  
PRUDHOMME  
(1871-1963)



Un ingénieur agronome organisateur  
qui fut le collaborateur  
du général Gallieni à Madagascar  
puis le "grand directeur de Nogent-sur-Marne"

Grande figure de l'agronomie coloniale de l'Entre-deux-guerres, Emile Prudhomme est d'abord un organisateur-né. Dès son premier poste à Madagascar à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, ce jeune ingénieur agronome se fait remarquer pour son efficacité à y structurer les services agricoles et devient vite l'un des très proches collaborateurs du général Gallieni, alors gouverneur de la Grande Ile.

À son retour en France en 1905, Jean-Thadée Dybowski, fondateur et directeur du Jardin colonial de Nogent-sur-Marne, l'appelle à ses côtés. Dès 1909, Emile Prudhomme lui succède. Il sera, durant trente ans, le grand directeur de Nogent, devenu Institut national d'agronomie coloniale en 1921. Des générations d'agronomes lui doivent l'excellente formation qu'il sut donner, ou faire donner.

Gestionnaire hors pair, Emile Prudhomme est, en 1931, un très actif organisateur de l'Exposition coloniale; il est aussi le directeur du Musée de la France d'outre-mer créé en cette occasion. Il voyage, en particulier en Indochine, aux Indes britanniques et néerlandaises, à Ceylan, en Afrique du Nord. Il écrit beaucoup, des articles, des ouvrages spécialisés. Il participe aux travaux de l'Académie des sciences coloniales, dont il est membre fondateur depuis 1922 et dont il deviendra président en 1951.

C'est à l'âge de 92 ans, en 1963, qu'il meurt dans sa ville de Nogent-sur-Marne, officier de la Légion d'honneur et commandeur du Mérite agricole.

#### REPÈRES CHRONOLOGIQUES

- 1871: naissance à Celles (Pas-de-Calais) le 24 septembre
- 1891: ingénieur agricole (Agronom)
- 1893: ingénieur agronome (INA Paris)
- 1894: arrêté à Madagascar comme un prisonnier par suite de la révolte de l'Agropeur
- 1905: directeur de l'Agriculture de Madagascar et, à ce titre, l'un des très proches collaborateurs de général Gallieni, alors gouverneur de la Grande Ile. Il structure les services agricoles, introduit et développe les cultures industrielles (café, quinquina) dans cette zone que la déforestation
- 1909: retour en France comme officier et directeur du Jardin colonial de Nogent-sur-Marne, Jean-Thadée Dybowski

#### ÉCRITS SCIENTIFIQUES

- 1907: colonisateur, possiblement un tropisme, exercés à Nogent-sur-Marne de France technique d'origine du Soudan (devenu plus tard l'Indochine). Il y est agronomologue à 1907
- 1909: directeur du Jardin colonial et de l'École nationale supérieure d'agronomie coloniale puis directeur, jusqu'à 1925, de l'Institut national d'agronomie coloniale (INAC) basé en 1921 dans deux implantations parisiennes
- 1921: membre fondateur de l'Académie des sciences coloniales
- 1927: professeur d'agronomie tropicale à l'INA Paris
- 1931: actif organisateur de l'Exposition coloniale
- 1951: président de l'Académie des sciences coloniales
- 1963: décès à Nogent-sur-Marne (Seine et Oise) le 14 octobre
- \*Le quinquina Culture préparatoire au-madagascar (1902)
- \*Le caoutchouc indigène culture plus le principe du pays de production (1904)
- \*La structure des colonies (1906)
- \*Le café dans les colonies (rapport Madagascar) (1906)
- \*Flore et faune des pays chauds (1927 et 1929)
- \*Le café dans les colonies tropicales (1929-1930)
- \*Le rôle de l'Institut des pays d'origine (1934)
- \*Production et commercialisation du café (1937)



# LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE

## René DUMONT

### LE JARDIN COLONIAL DURANT LA GRANDE GUERRE



HÔPITAL  
DESTINÉ  
AUX  
TROUPES  
COLONIALES



DURANT TOUTE LA PÉRIODE DES  
HOSTILITÉS, L'HÔPITAL COLONIAL  
ACCUEILLERA PLUS DE 4.800 SOLDATS.  
IL FERMERA LE 1<sup>er</sup> MAI 1919.



2 Hôpital du Jardin Colonial à NOGENT-SUR-MARNE. — Une des principales salles.

قاعة من القاعات المهمة في مستشفى البستان  
الاستعماري في «نوجان سور مارن»

# LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE

## René DUMONT



# *LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE*

## *René DUMONT*

### LE JARDIN COLONIAL APRÈS GUERRE : UN LIEU DE MÉMOIRE



PLUSIEURS MONUMENTS DÉDIÉS À LA  
MÉMOIRE DES COMBATTANTS DES  
DIFFÉRENTS CORPS DES TROUPES  
COLONIALES MORTS POUR LA FRANCE  
SONT ÉRIGÉS SUR LE SITE.



# *LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE*

## *René DUMONT*

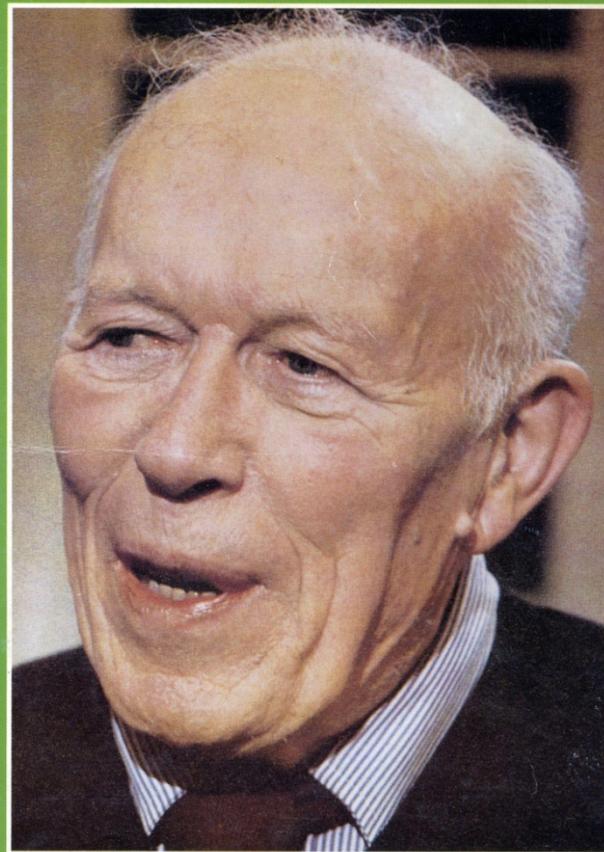
EN 1921, LE JARDIN COLONIAL  
ET L'ÉCOLE D'AGRICULTURE  
FUSIONNENT POUR DEVENIR  
**INSTITUT NATIONAL  
D'AGRONOMIE COLONIALE  
( I.N.A.C. )**

DEUX SECTIONS SONT CRÉÉES :

- Section AGRICOLE
- Section AGRONOMIQUE

LE CONTENU DES COURS EST  
PROFONDÉMENT REMANIÉ.

**RENÉ DUBOS**, INVENTEUR DU  
PREMIER ANTIBIOTIQUE ET  
PIONNIER DE L'ÉCOLOGIE  
SCIENTIFIQUE, EST ÉLÈVE DE LA  
PREMIÈRE PROMOTION DE L'INAC.

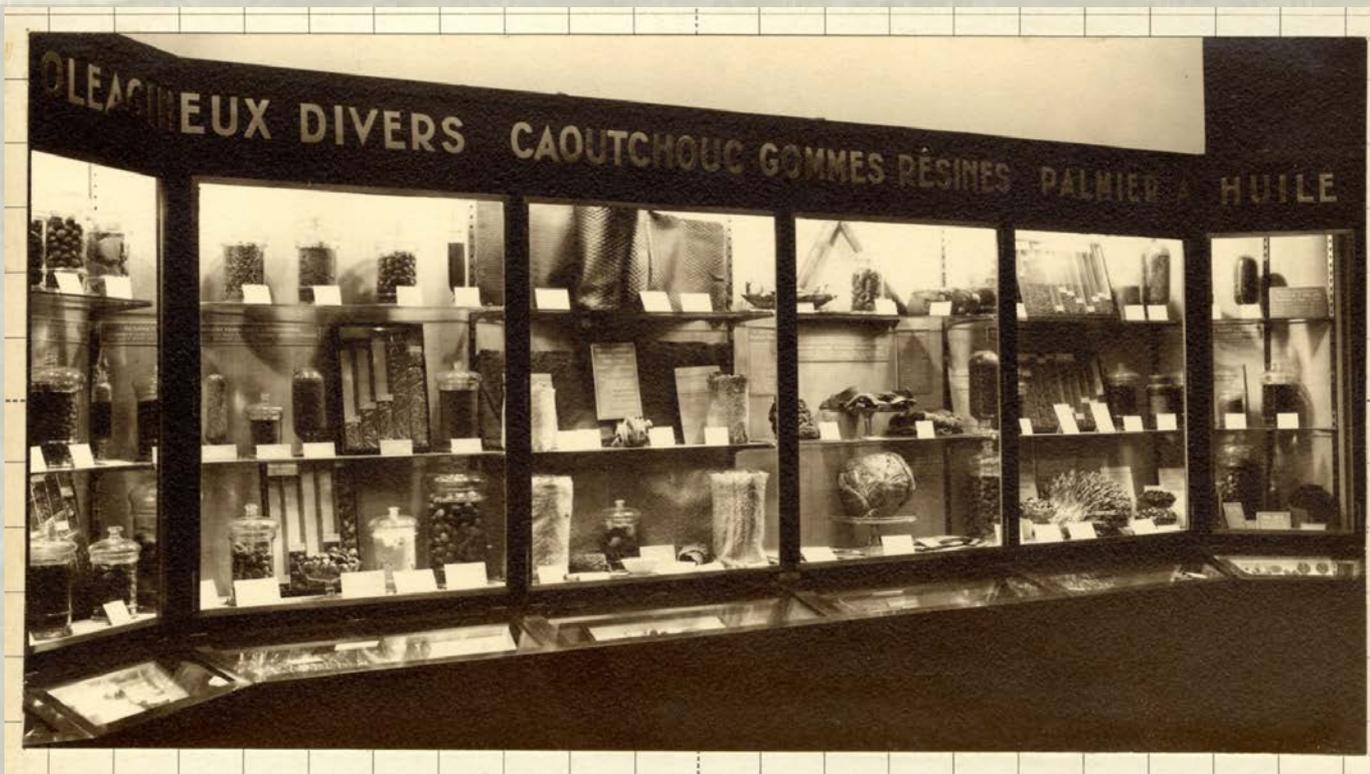


**RENÉ DUBOS (1901-1982)**

# *LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE*

## *René DUMONT*

**EXPOSITION COLONIALE INTERNATIONALE, PARIS 1931**  
L'I.N.A.C. SE VOIT CONFIER L'ORGANISATION DE LA SECTION DE SYNTHÈSE  
DES PRODUITS COLONIAUX DU MUSÉE PERMANENT DES COLONIES.



# LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE

## René DUMONT



DÈS LA FIN DES ANNÉES 1930, GERME L'IDÉE DE CRÉER DES ORGANISMES DE RECHERCHES SPÉCIALISÉS POUR L'OUTRE-MER. L'O.R.S.C. , L'I.R.H.O. , L'I.F.A.C. , PUIS L'I.R.C.T. SONT AINSI CRÉÉS DANS LES ANNÉES 1940.

# *LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE*

## *René DUMONT*

### **LE CENTRE TECHNIQUE FORESTIER TROPICAL (C.T.F.T.)**



**LE C.T.F.T. EST CRÉÉ LE 10 MAI 1949 ET S'INSTALLE DURABLEMENT SUR LE SITE. LE BÂTIMENT PRINCIPAL SERA INAUGURÉ EN 1954.**



# *LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE*

## *René DUMONT*

À PARTIR DE 1940, LES COURS  
D'AGRONOMIE TROPICALE  
NE SONT PLUS DISPENSÉS  
SUR LE SITE.

LES SERVICES TECHNIQUES  
SONT RÉORGANISÉS ET NE  
DÉPENDENT PLUS DU  
MINISTÈRE DES COLONIES.

C'EST LE DÉBUT D'UNE LONGUE  
PÉRIODE D'INCERTITUDE ET  
DE MOINDRE ACTIVITÉ.

LE SERVICE DES PLANTES  
STIMULANTES DEVIENT  
INSTITUT FRANÇAIS DU CAFÉ  
ET DU CACAO EN 1957 ET  
ABANDONNE LE SITE.



# *LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE*

## *René DUMONT*

L'INSTITUT DE RECHERCHES AGRONOMIQUES TROPICALES (I.R.A.T.) EST FINALEMENT CRÉÉ EN JUIN 1960. IL REPREND L'ENSEMBLE DES ACTIONS DE RECHERCHES QUI N'ONT PAS ENCORE ÉTÉ ATTRIBUÉES À UN INSTITUT SPÉCIALISÉ ET QUI, JUSQUE LÀ, RELEVAIENT DE L'ORSTOM. AVEC L'I.R.A.T. LE SITE RENAÎT ... JUSQU'À LA DÉLOCALISATION DE 1974 !



# *LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE*

## *René DUMONT*



EN 1984, EST CRÉÉ LE CIRAD, QUI REGROUPE L'ENSEMBLE DES INSTITUTS DE RECHERCHE EN AGRONOMIE TROPICALE., ET QUI CONSERVE LA GESTION DU JARDIN. CETTE MÊME ANNÉE, LE TEMPLE INDOCHINOIS EST DÉTRUIT DANS UN INCENDIE.

QUINZE ANS PLUS TARD, LA TEMPÊTE DE NOËL 1999 ENDOMMAGE GRAVEMENT LES PAVILLONS ET LES ARBRES DU JARDIN.

EN **FÉVRIER 2003**, C'EST AU TOUR DU PAVILLON DU CONGO DE PARTIR EN FUMÉE.

CETTE MÊME ANNÉE, LA MAIRIE DE PARIS PREND SOUS SA RESPONSABILITÉ UNE PARTIE DU JARDIN ET VA L'OUVRIR AU PUBLIC.

# *LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE*

## *René DUMONT*



AUJOURD'HUI, LE JARDIN ACCUEILLE  
LES PROMENEURS CURIEUX DE  
DÉCOUVRIR CE LIEU CHARGÉ  
D'HISTOIRE.

SUR LA "PARTIE" CAMPUS,  
LE CIRAD A SU ATTIRER AUPRÈS DE  
LUI DES ORGANISMES IMPLIQUÉS  
DANS LE DÉVELOPPEMENT DURABLE.

SA BIBLIOTHÈQUE HISTORIQUE  
CONSTITUE LA MÉMOIRE DU SITE  
ET DE L'AGRONOMIE TROPICALE.

# *LE JARDIN D'AGRONOMIE TROPICALE*

## *René DUMONT*



**René DUMONT (1904 – 2001)**  
**7ème Promotion de l'I.N.A.C., 1927**  
**Professeur d'agronomie à l'E.S.A.A.T**

